DEUX PIÈCES

POUR

HARPE

A_ RÊVERIE B_ CAPRICE

PAR

Emile BOUSSAGOL

Directeur du Conservatoire National de Rennes

Prix net : 1f50

Paris, G. GROSS, Éditeur,
18, Rue de Mazagran,
Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction & d'arrang.ts réservés p.r tous pays y compris la Suède la Norvège & le Danemark.
Imp. Moderne. Paris.

MAJORATION TEMPORAIRE
100 %

A Madame DEVRAINNE

Professeur au Conservatoire d'Amiens

RÊVERIE

Op 15

ÉMILE BOUSSAGOL

Directeur du Conservatoire de Rennes

Moderato

HARPE

mf

mf

mf

pp

d.

g.

Mi ♯
Sol ♯

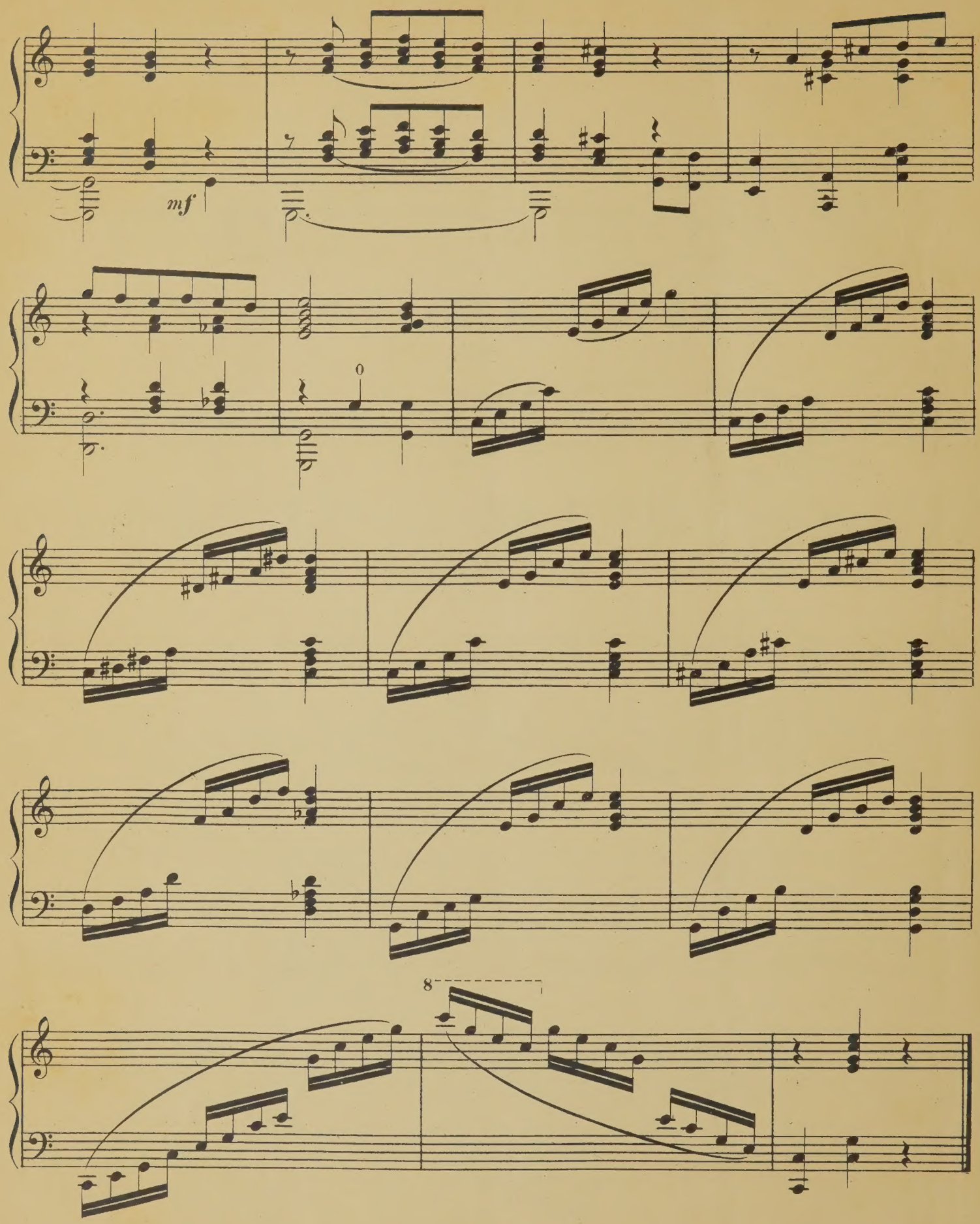
Mi ♮
Sol ♮

mf

G. GROSS, Editeur, rue Mazagran, 18, Paris

G. 361 G.

Tous droits d'exécution de reprod^on et d'arrangts réservés p^r t^s pays



UPB

A Mademoiselle LIPSCHITZ

CAPRICE

Op. 15

ÉMILE BOUSSAGOL
Directeur du Conservatoire de Rennes

Lento, lié, soutenu

HARPE

pp

mf

Bellanger Grav. à Noyon (Oise) G. 361 G. Imp. Moderne, 141, r. Clignancourt

Petite École Classique

Chaque Numéro **1** fr. NET

Collection pour Piano

Revue, Doigtée et Facilitée par

MM. Ed. THUILLIER, Ch. FERLUS & Ed. ROSATI

ÉDITIONS G. GROSS

Ch. FERLUS

1 HAYDN . . . **Andante de la Symphonie en sol**

2 **Pavane de la Ligue**
Air célèbre du XVIe siècle

3 MOZART . . **Menuet**

4 FIELD . . . **5e Nocturne**

5 MOZART . . **Noces de Figaro**
Mon cœur soupire

6 BOCCHERINI **Célèbre Menuet**

7 WEBER . . . **Robin des Bois,** fantaisie

8 SCHUBERT . **Célèbre Sérénade**

9 ROSSINI . . **Moïse,** Prière

10 WEBER . . . **Invitation à la valse**

11 PROCH . . . **Le Cor des Alpes**

12 **La Dernière Rose d'Eté**

13 MOZART . . **Don Juan**

Ed. THUILLIER & Ed. ROSATI

14 GRÉTRY . . **Richard Cœur de Lion**
Richard ô mon roi

15 GLÜCK . . . **Orphée**
J'ai perdu mon Eurydice

16 MOZART . . **La Flûte enchantée**

17 ROSSINI . . **Othello**
Romance du Saule

18 WEBER . . . **Oberon,** Barcarolle

19 GLÜCK . . . **Armide,** Gavotte

20 BELLINI . . **La Norma,** Cavatine

21 ROSSINI . . . **Le Barbier de Séville**

22 MENDELSSOHN **Chanson du Printemps**

23 LULLI . . . . **Marche de Turenne**

24 MARTINI . . **Plaisir d'Amour**

25 MOZART . . **Marche Turque**

26 DUSSEK . . . **L'Adieu**

27 STRADELLA. **Air d'Église**

28 CHOPIN . . . **Marche funèbre**

29 WEBER . . . **Dernière pensée**

30 LULLI . . . . Le Bourgeois gentilhomme
Menuet célèbre

31 BEETHOVEN. Symphonie en ut majeur, Rondo

32 CRAMER . . **Le Petit rien**

33 RACOWSKY. Célèbre Marche Hongroise

34 SCHUMANN. **Rêverie**

35 MÉHUL . . . **Joseph**
Air : Vainement Pharaon

36 GRÉTRY . . **L'Amant jaloux,** Sérénade

37 BEETHOVEN. Marche des Ruines d'Athènes

38 SPONTINI . **La Vestale,** Air

39 GRÉTRY . . **Les Deux Avares,** Patrouille

40 MENDELSSOHN **Athalie,** Marche

Paris, G. GROSS, Éditeur,
18, Rue de Mazagran,

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction & d'arrang.ts
réservés p. tous pays y compris la Suède la Norvège & le Danemark.

Imp. Moderne. Paris.